CHICO BENTO

N.º 44 -Cz$ 110,00

EDITORA GLOBO

Manaus e Boa Vista (Via Aérea)Cz$ 143,00

MAMADEIRAS EVEN

TURMA DA MÔNICA

AS PREFERIDAS DOS BEBÊS.

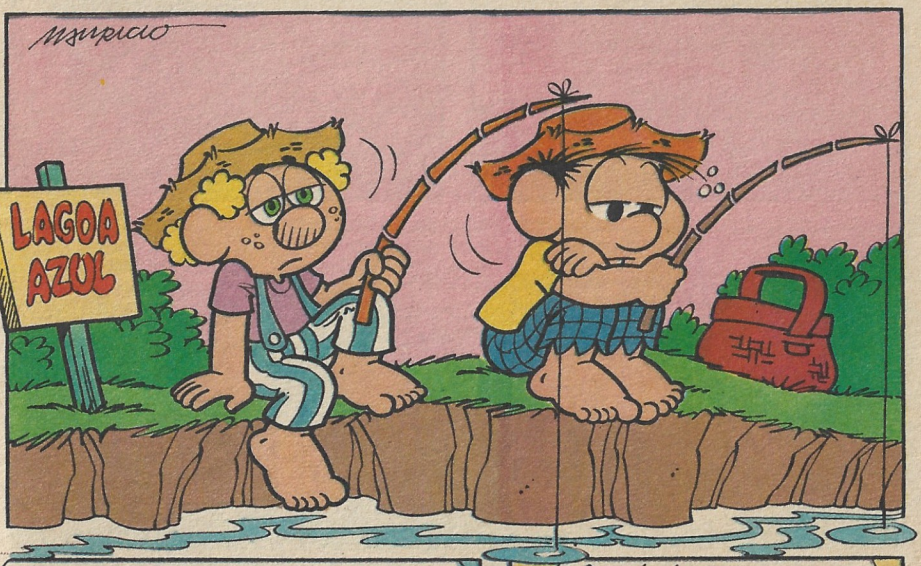
© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

As mamães que já conhecem a qualidade das mamadeiras Even, vão ficar ainda mais contentes com estes novos lançamentos: mamadeiras para chazinho em embalagens individuais, e o "Meu Estojinho" que contém três mamadeiras, bico para mamadeira e chupetas. E com desenhos da Turma da Mônica, fofinhos e bonitos, iguaizinhos aos bebês.

MAMADEIRAS EVEN

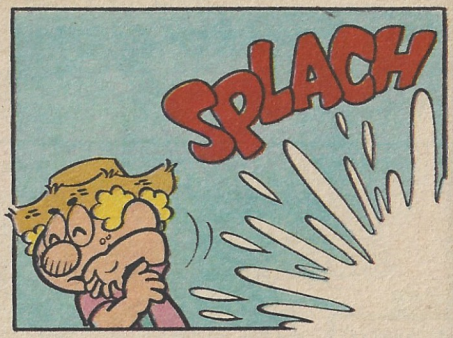
MAIOR SEGURANÇA PARA O BEBÊ.

CHICO BENTO em O MONSTRO DA LAGOA NEGRA



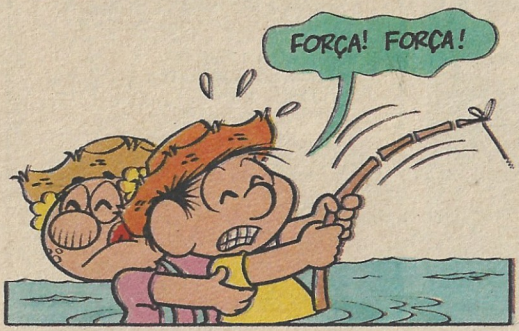
© 1988 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

CHICO!
ZUP


SPLACH

IXAGERADO! A PIADA TAMÉM NUM É TÃO RUIM ANSIM!
MAIS OCÊ É TONTO, MEMO! NUM VÊ QUI MORDERO A ISCA?

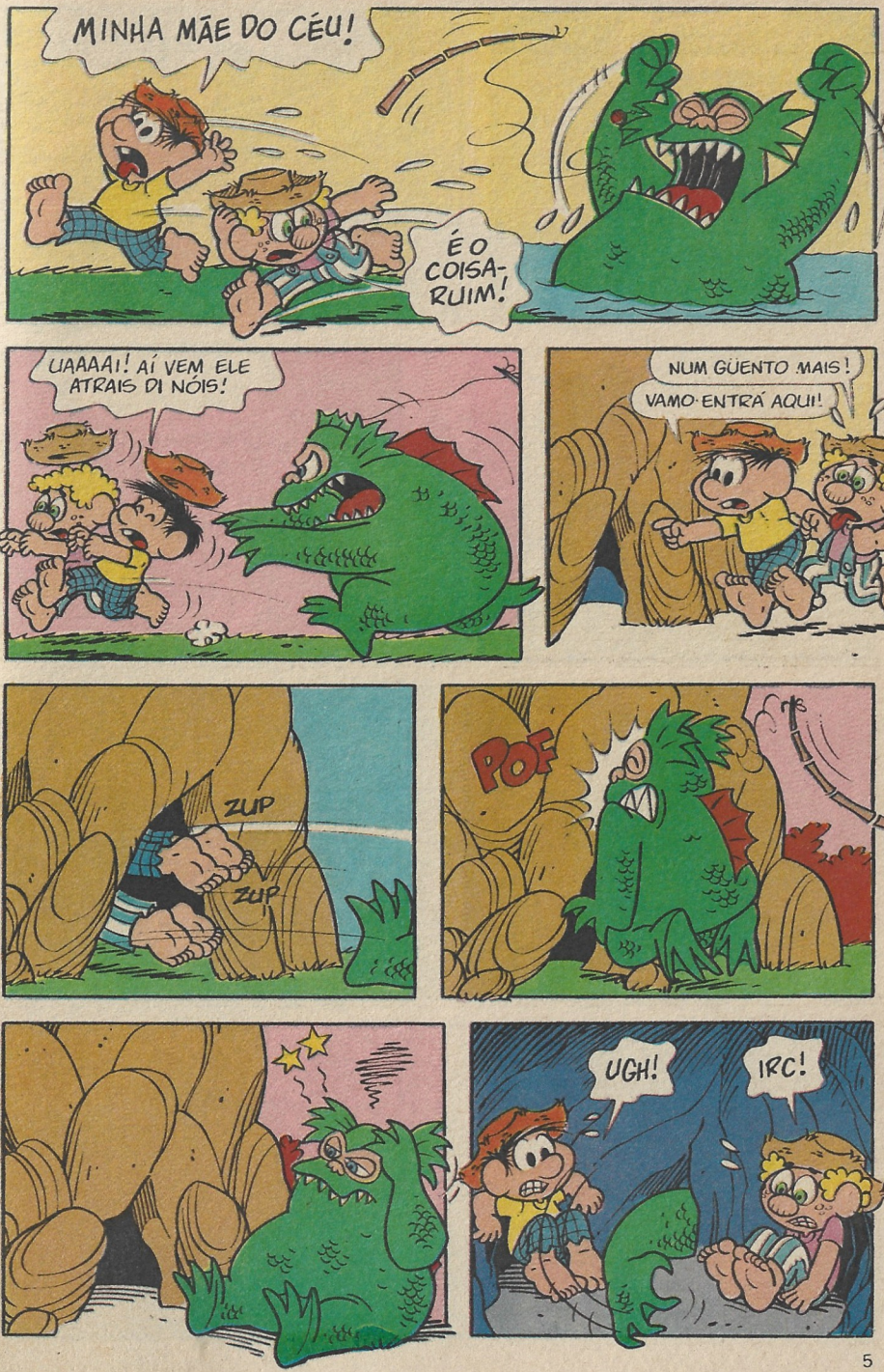
MI AJUDA AQUI! DEVE DI SÊ UM BAITA PEXÃO!
UAU!


FORÇA! FORÇA!

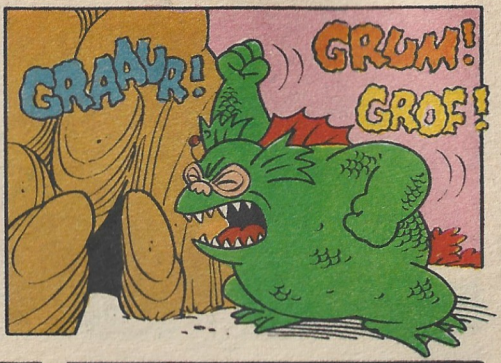
UAI! A LINHA AFROXÔ DI REPENTE!
PARÔ DI PUXÁ!
SERÁ QUI ELE SI SORTÔ?

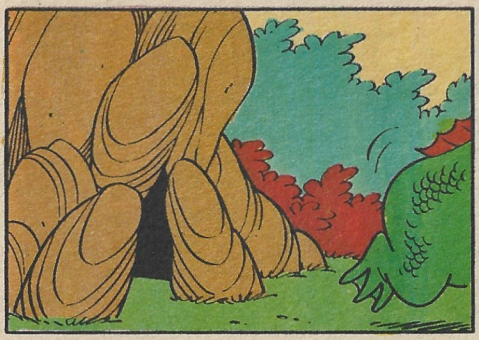
ÓIA LÁ, CHICO, UMA COISA SAINDO DA ÁGUA!

UAAAIII!
GROMF!


MINHA MÃE DO CÉU!
É O COISA-RUIM!
UAAAAI! AÍ VEM ELE ATRAIS DI NÓIS!
NUM GÜENTO MAIS!
VAMO ENTRÁ AQUI!
ZUP
ZUP
POF
UGH!
IRC!

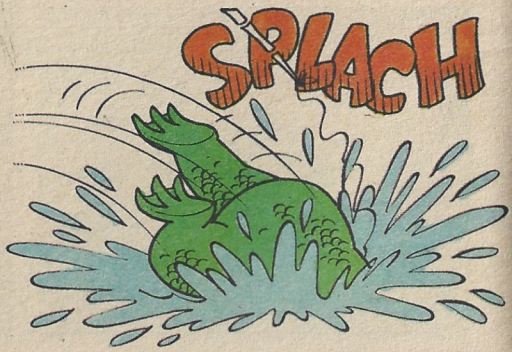
AI! SORTE QUI ELE NUM ENTRA AQUI!

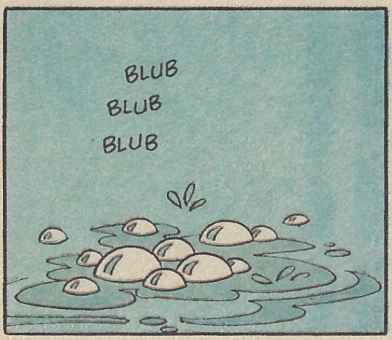

GRAAUR!
GRUM!
GROF!

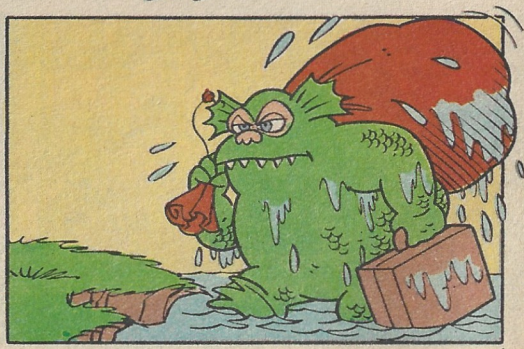


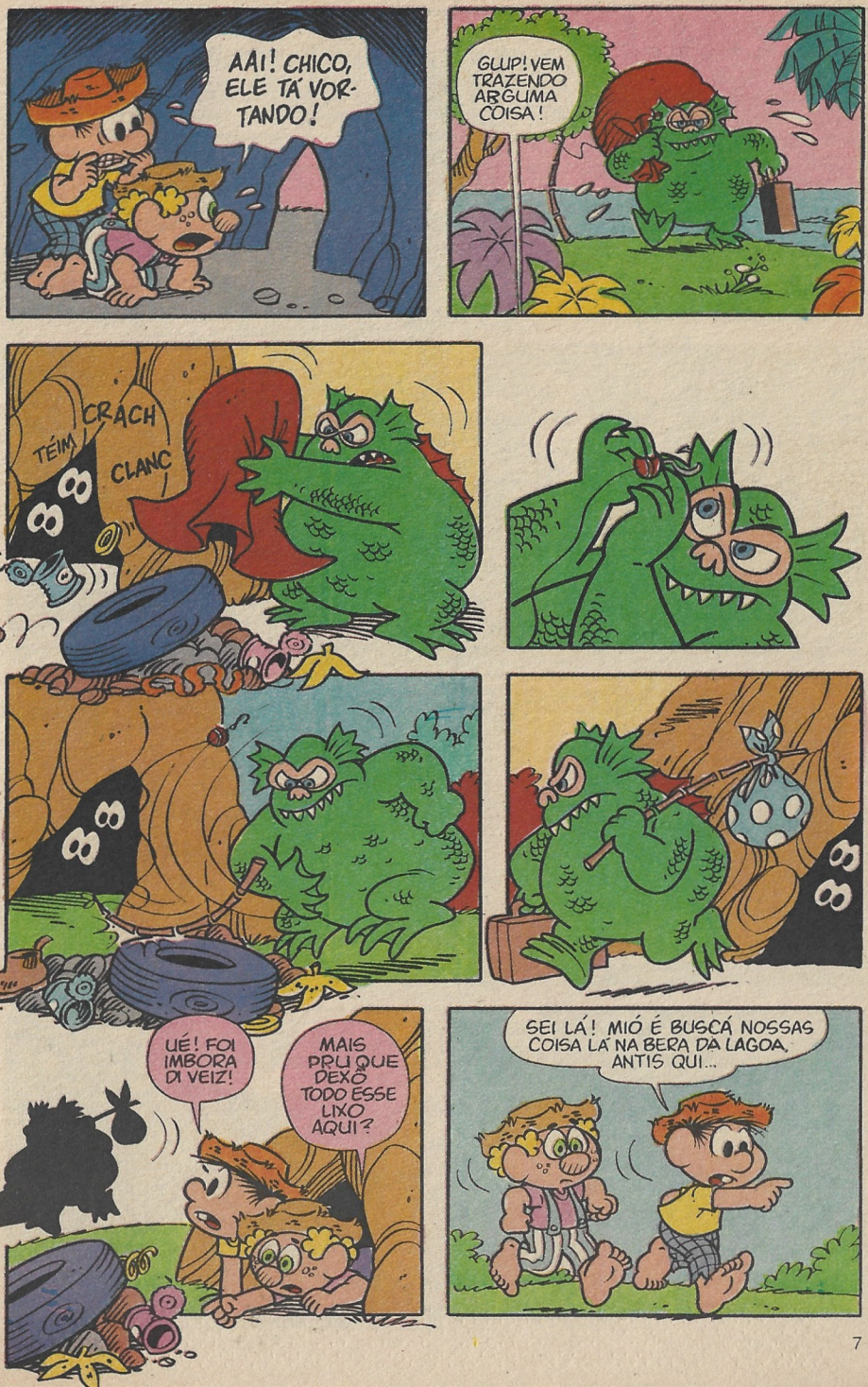
PARECE QUI ELE FOI IMBORA! MAIS É MIO NUM FACILITÁ...
DEXA EU VÊ UM POCO!

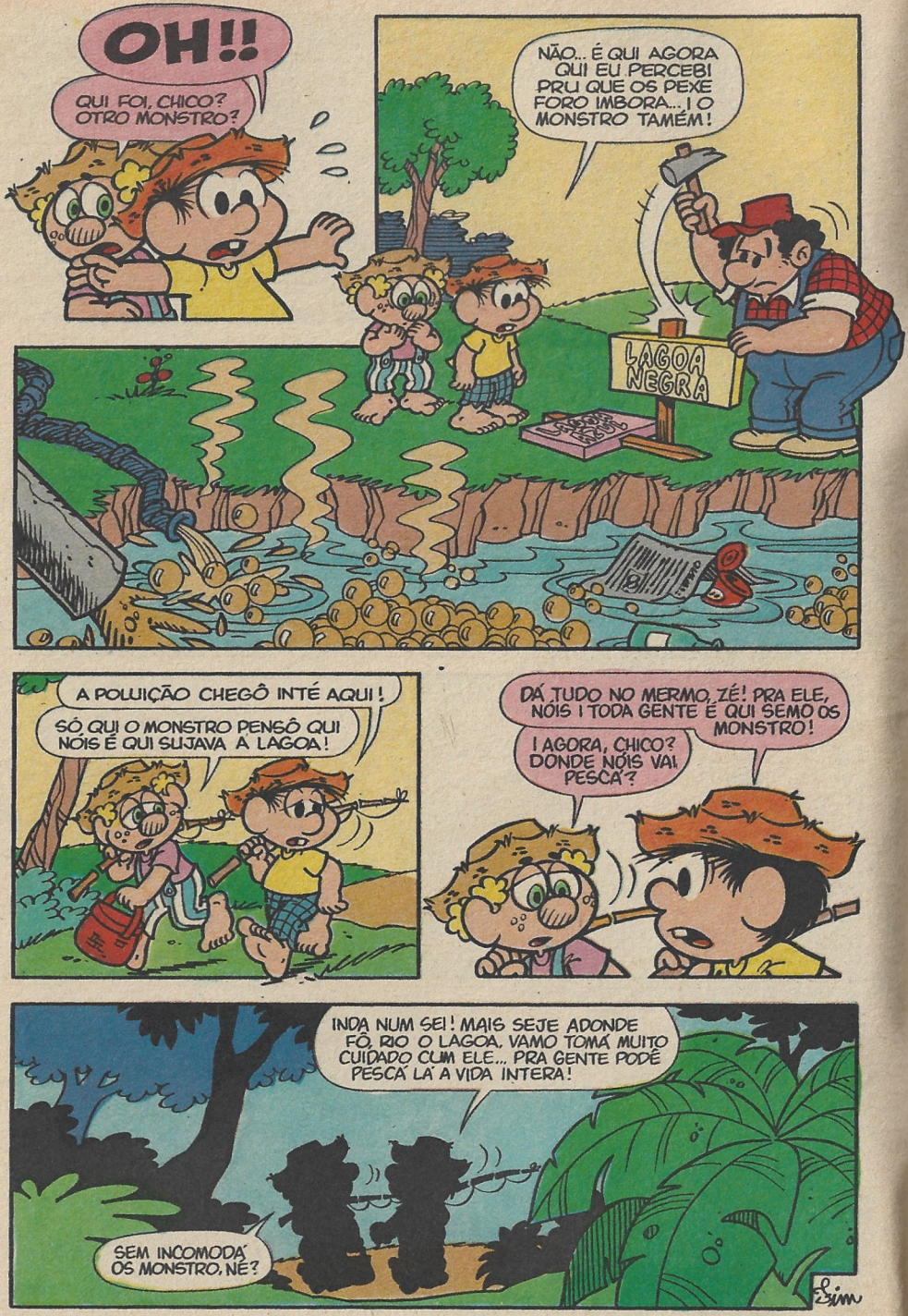
PARECE QUI TÁ VORTANDO PRA LAGOA!


SPLACH


BLUB
BLUB
BLUB

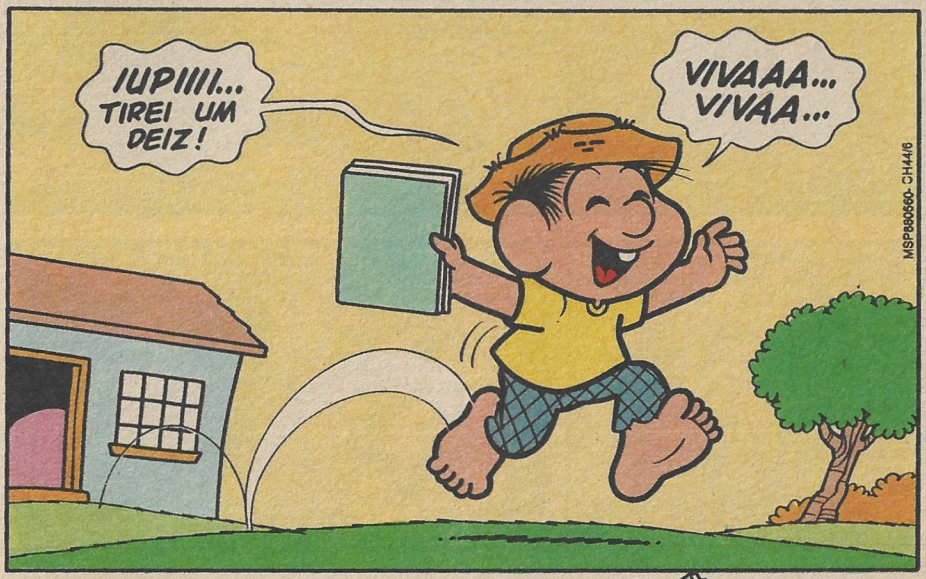



AAI! CHICO, ELE TÁ VORTANDO!
GLUP! VEM TRAZENDO ARGUMA COISA!
TÉIM
CRÁCH
CLANC
PLINC
UÉ! FOI IMBORA DI VEIZ!
MAIS PRU QUE DEXÔ TODO ESSE LIXO AQUI?
SEI LÁ! MIÓ É BUSCÁ NOSSAS COISA LÁ NA BERA DA LAGOA ANTIS QUI...


OH!!
QUI FOI, CHICO? OTRO MONSTRO?
NÃO... É QUI AGORA QUI EU PERCEBI PRU QUE OS PEXE FORO IMBORA... I O MONSTRO TAMÉM!
LAGOA NEGRA
A POLUIÇÃO CHEGÔ INTÉ AQUI!
SÓ QUI O MONSTRO PENSÔ QUI NÓIS É QUI SUJAVA A LAGOA!
DÁ TUDO NO MERMO, ZÉ! PRA ELE, NÓIS I TODA GENTE É QUI SEMO OS MONSTRO!
I AGORA, CHICO? DONDE NÓIS VAI PESCÁ?
INDA NUM SEI! MAIS SEJE ADONDE FÔ, RIO O LAGOA, VAMO TOMÁ MUITO CUIDADO CUM ELE... PRA GENTE PODÉ PESCÁ LÁ A VIDA INTERA!
SEM INCOMODÁ OS MONSTRO, NÉ?
Sim

CHICO BENTO

A GRANDE VERDADE



AH, DEIXA DE CONVERSA FIADA!
MAIS É VERDADE!

BAH, NUM LIGO PRA ELE!
O IMPORTANTE É QUI TIREI DEIZ!

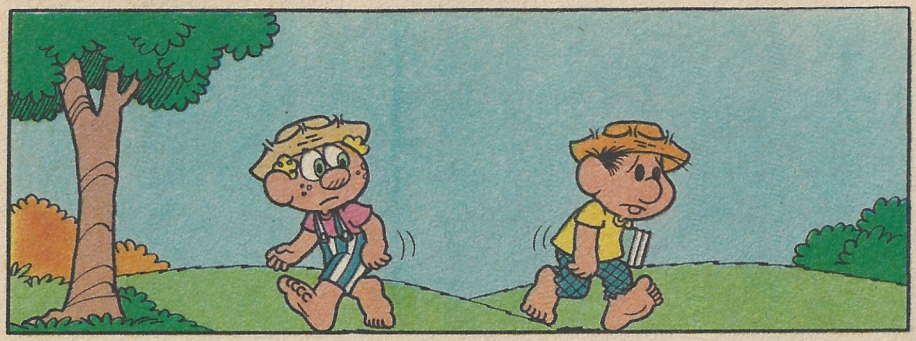
HUM... ESSE RISINHO...
O QUI OCÊ ANDÔ APRONTANDO, CHICO?

TIREI DEIZ NA PROVA DI ARITMÉTICA, ROSINHA!
DEIZ!

DEIZ! DEIZ! DEEEIZ!!

AIII... SOCORRO!! O CHICO TÁ MALUCO!!

BÃO DIA, CHICO!
NHÔ LAU...
TIREI DEIZ NA PROVA DI ARITMÉTICA!
HA, HA, HA, HA, HA...
ESSA PIADA É ÓTIMA!
OCÊ SABE ARGUMA DI PAPAGAIO?
NÃOOO...
QUI DIANTA? NINGUÉM QUERDITA NIMIM!

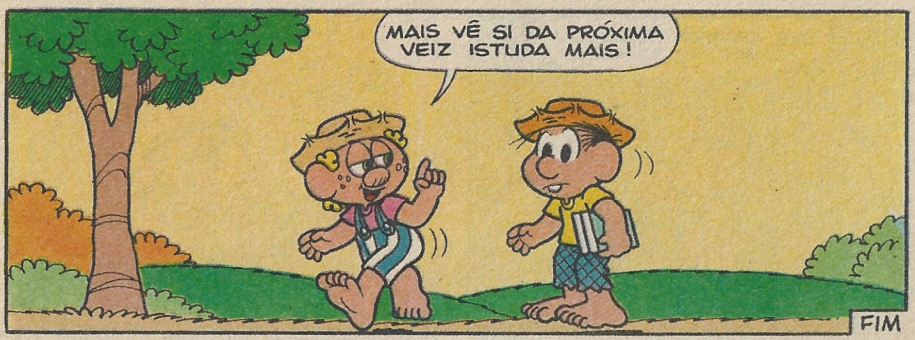


NOSSA, CHICO! QUI TRISTEZA É ESSA?

ACHO QUI OCÊ PODE MI INTENDÊ, ZÉ LELÉ!
É QUI EU TIREI DEIZ NA PROVA DI ARITMÉTICA...

EU QUERDITO N'OCÊ!
JURA?

CRARO, PRIMO! SI OCÊ FALÔ, TÁ FALADO!


MAIS VÊ SI DA PRÓXIMA VEIZ ISTUDA MAIS!
FIM

PAPA-CAPIM
LINDA FRUTA
UAU, QUE FRUTA LINDA!
...E PARECE QUE ESTÁ MADURINHA!
MSP880557-CH44/3
MAURICIO
VOU APROVEITAR QUE NÃO TEM NINGUÉM POR PERTO!

PIM
GRR...
POF

POF
POR TUPÃ... DESISTO !
EPA !
VAI CAIR ! VAI CAIR !
TUPÃ ME OUVIU !
BZZZZ!
BZZZZ!
FIM

Grande Concurso

Promo, Ogilvy & Mather

Atenção, amiguinhos. Já começou o Grande Concurso de Pintura Claybom Cremoso, que vai distribuir prêmios de dar água na boca: dezenas de míni-buggies, bicicletas, bolas de vôlei, lunetas e Menininhas NHAC. Não perca esta chance. Leia com atenção o regulamento e saiba como participar.

REGULAMENTO: Para participar, faça um desenho sobre qualquer tema, pinte com o material a sua escolha e, em seguida, cole no desenho a Menininha NHAC, que você recorta da tampa da nova embalagem de Claybom Cremoso.

de Pintura Claybom cremoso

CERT. AUT. DO M.F. 01/00/070/88

Escreva seu nome, idade e endereço e envie para Caixa Postal 5891, CEP 01051, São Paulo/SP até 10 de outubro.
Os autores dos 200 melhores trabalhos receberão os seguintes prêmios, por ordem de classificação:
Do 1º ao 10º colocado: 10 míni-buggies
Do 11º ao 50º colocado: 40 bicicletas
Do 51º ao 200º colocado: 150 bolas de vôlei

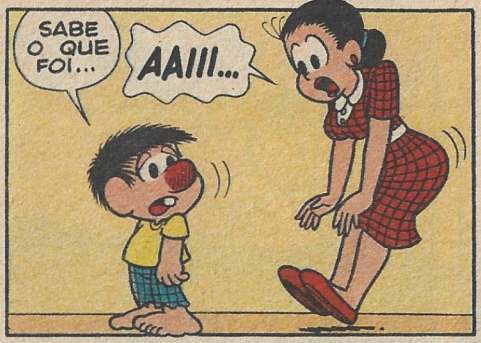
As primeiras 8 mil crianças que enviarem seus desenhos receberão Menininhas NHAC ou lunetas sensacionais.

Claybom cremoso

NHAC, NHAC BOM.

Chico Bento NARIZ DA HORA

BÃO... MIÓ EU MI ARRUMÁ PRA FESTA!
OPS! JÁ IA ISQUECENDO A INXADA!
AIII...
POF
AII!...
NÃO!!
CUMÉ QUI EU POSSO I NA FESTA DA ROSINHA ANSIM?
BUAÁ...
QUI CHORADERA É ESSA, FIO?

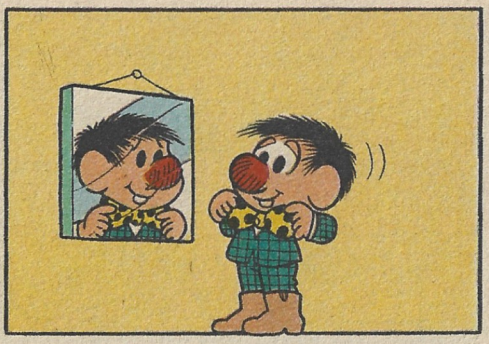

SABE O QUE FOI...
AAIII...

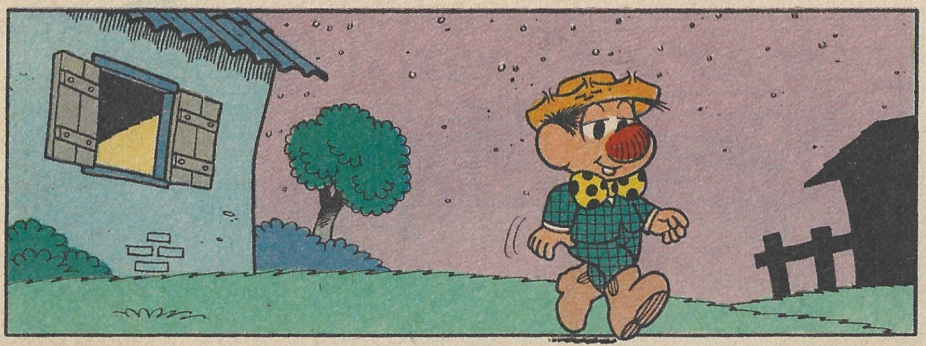
VIU?! INTÉ A SINHORA ACHÔ ISQUISITO!
TUDO POR CAUSO QUI BATI NAQUELA INXADA!

ARA, CHICO! ACIDENTE ACONTECE!
É, MAIS COMO É QUI EU VÔ NA FESTA DA ROSINHA ANSIM?

ARA... A ROSINHA VAI INTENDÊ!
A SINHORA ACHA?

CRARO! AGORA BOTA UMA ROPA BEM BUNITA! VAI PRA FESTA!





HA! HA! HA! HA!
EI, CHICO!
AI, TÔ FRITO!
AGORA?
SEJA O QUI DEUS QUISE!
OCÊ TÁ BACANA, CHICO! COMO ADIVINHÔ QUI A FESTA ERA A FANTASIA, SI EU ISQUECI DI CONTÁ?
ER... NA DÚVIDA, MANTENHA A CARMA!
ÓIA, PESSOAR, O PALHACINHO LINDO QUI CHEGÔ!
FIM

CARRERÃO DI FURMIGA!
TÃO LEVANDO TUDO DAS_ FOIA DI LARANJA, DI LIMÃO, DAS ROSERA!
CHICO BENTO
MAURICIO

SI DEXA', ELAS ACABA CUM AS PRANTAÇÃO!

MIÓ É, NUM DEXA, NÉ, CHICO?
UM POQUINHO DI VENENO LA' NO OIO DO FURMIGUERO, I PRONTO!

UAI! PRU QUE ESSA CARA?
AS FURMIGUINHA NUM SÃO CRIATURA DI DEUS?

CARECE DI MATA' ELAS?
NÓIS TAMÉM SOMO FIO DI DEUS! E' ELAS O NÓIS!
MSP880559-CH44/5

TÃO TRABAIADERAS!
SI ELAS APRENDESSE A NUM ARRANCÁ AS FOIA...

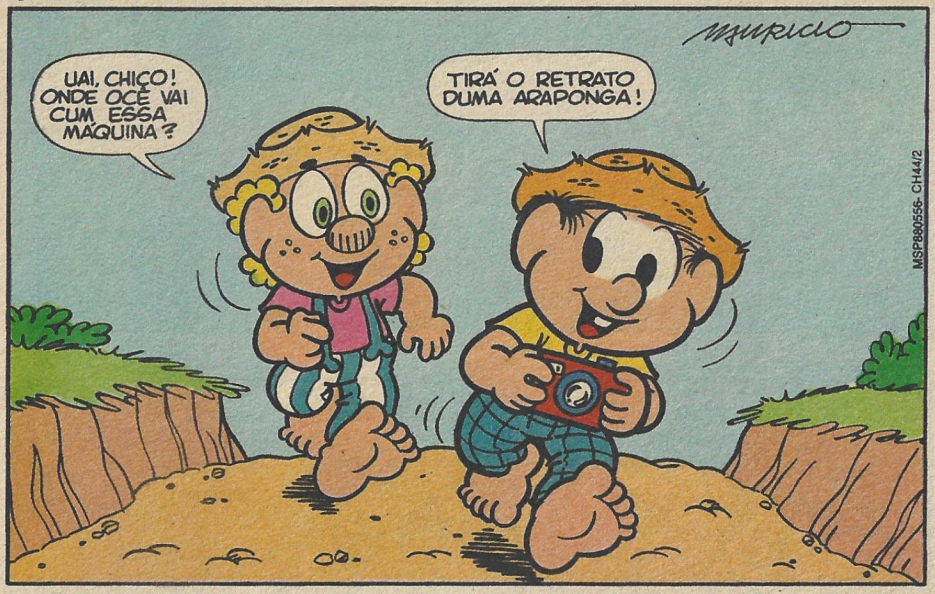
UAAA!!

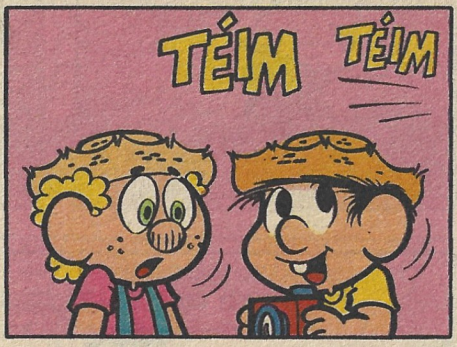
AH, BANDIDA! MI PICÔ 'A TOA!

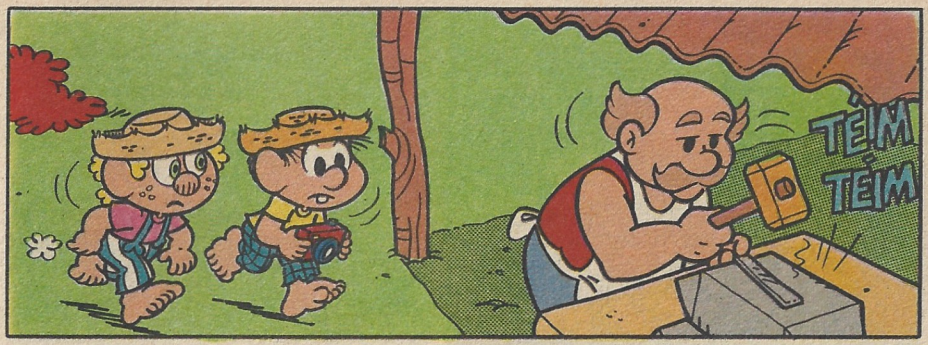
OCÊ VÊ! AS CRIATURA DI DEUS TAMEM SI DEFENDE!

É BÃO SÊ FIO DI DEUS!
MIÓ AINDA SÊ SEU FIO, TAMÉM! É MAIS SIGURO!
FIM

CHICO BENTO O CANTO DA ARAPONGA

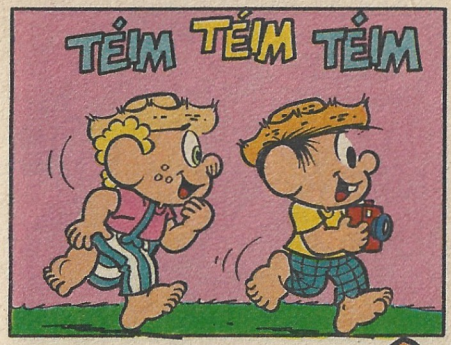




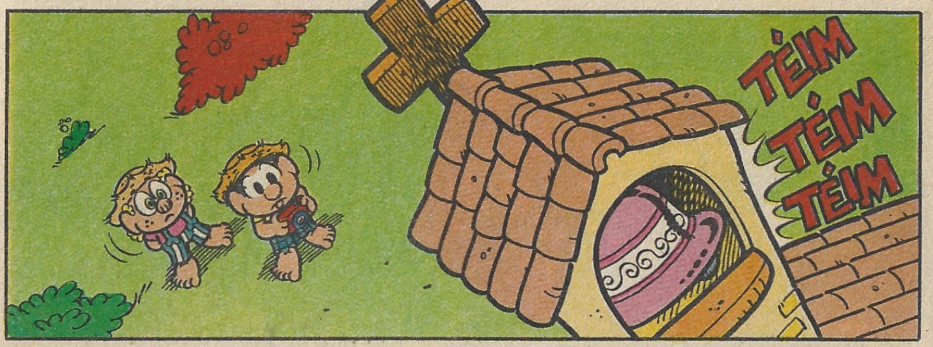

TÉIM
TÉIM

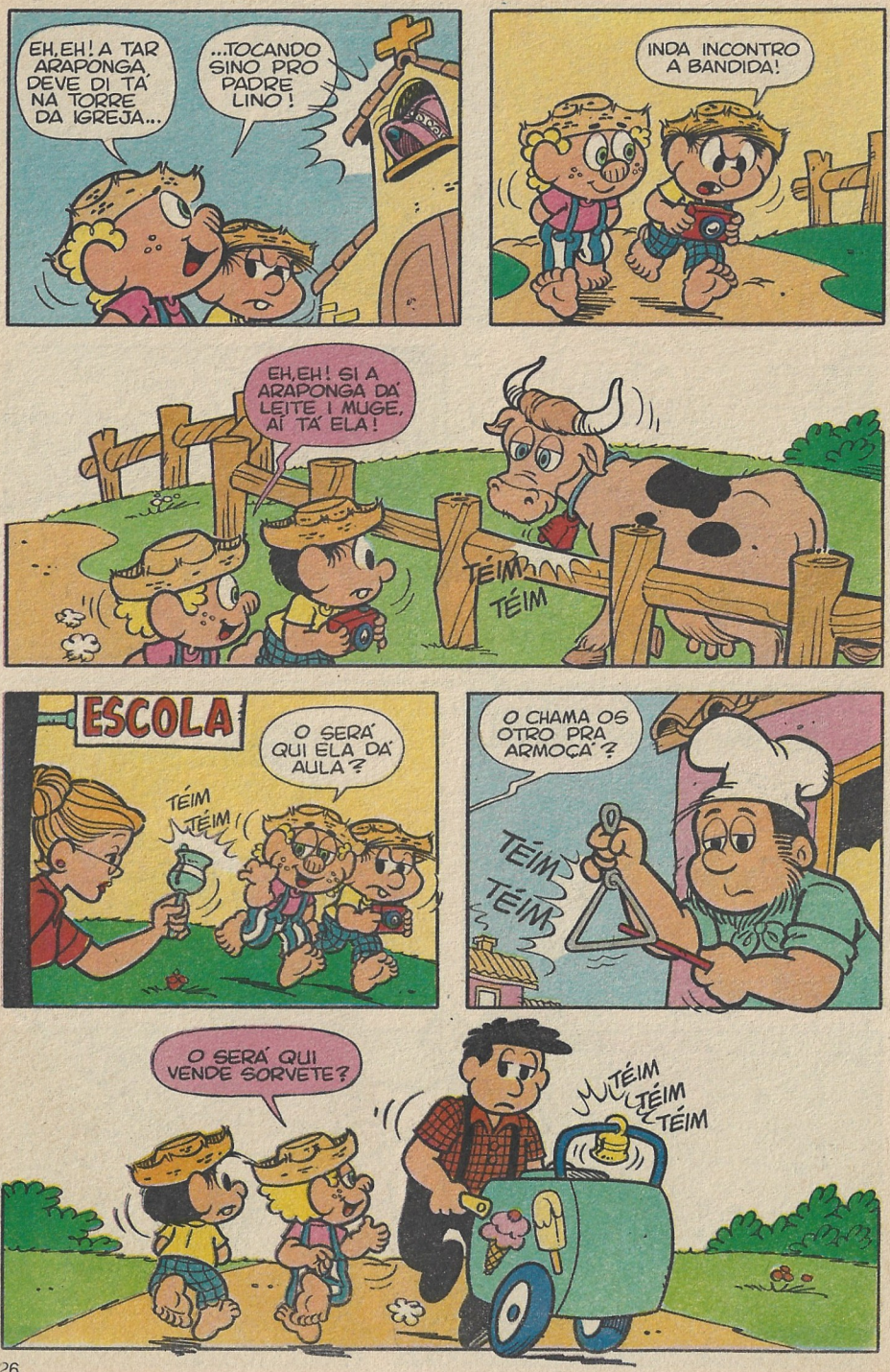
TEM CARA DI FERRERO...
BRAÇO DI FERRERO, MARTELO DI FERRERO...

ACHO QUI É UM FERRERO!
JÁ PERCEBI!


TÉIM TÉIM TÉIM

AGORA É A ARAPONGA!


TÉIM
TÉIM
TÉIM


EH, EH! A TAR ARAPONGA DEVE DI TÁ NA TORRE DA IGREJA...
...TOCANDO SINO PRO PADRE LINO!
INDA INCONTRO A BANDIDA!
EH, EH! SI A ARAPONGA DÁ LEITE I MUGE, AÍ TÁ ELA!
TÉIM TÉIM
ESCOLA
O SERÁ QUI ELA DÁ AULA?
TÉIM TÉIM
O CHAMA OS OTRO PRA ARMOÇÁ?
TÉIM TÉIM
O SERÁ QUI VENDE SORVETE?
TÉIM TÉIM TÉIM

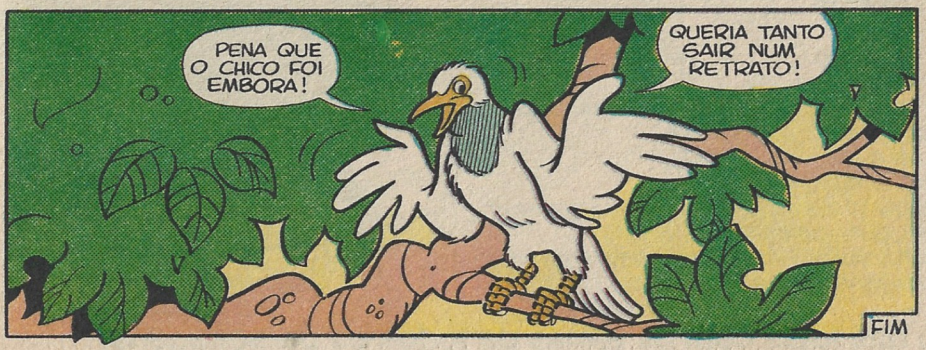
TÉIM! TÉIM! TÉIM!
TÉIM! TÉIM!
TÉIM!

PRA MIM CHEGA!
DISISTO DA ARAPONGA!

VÔ TIRÁ RETRATO DUM SABIÁ, DUM CANÁRIO, DUM AZULÃO, UMA ANDORINHA OU BEM-TI-VI...
TÉIM! TÉIM!
TÉIM! TÉIM!
TÉIM!

TÉIM!
TÉIM!
TÉIM!
TÉIM!

TÉIM!
TÉIM!
TÉIM!
TÉIM!


PENA QUE O CHICO FOI EMBORA!
QUERIA TANTO SAIR NUM RETRATO!
FIM

O Disco

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

Cante com o Jotalhão

Jotalhão, o Elefante mais Amado do Brasil

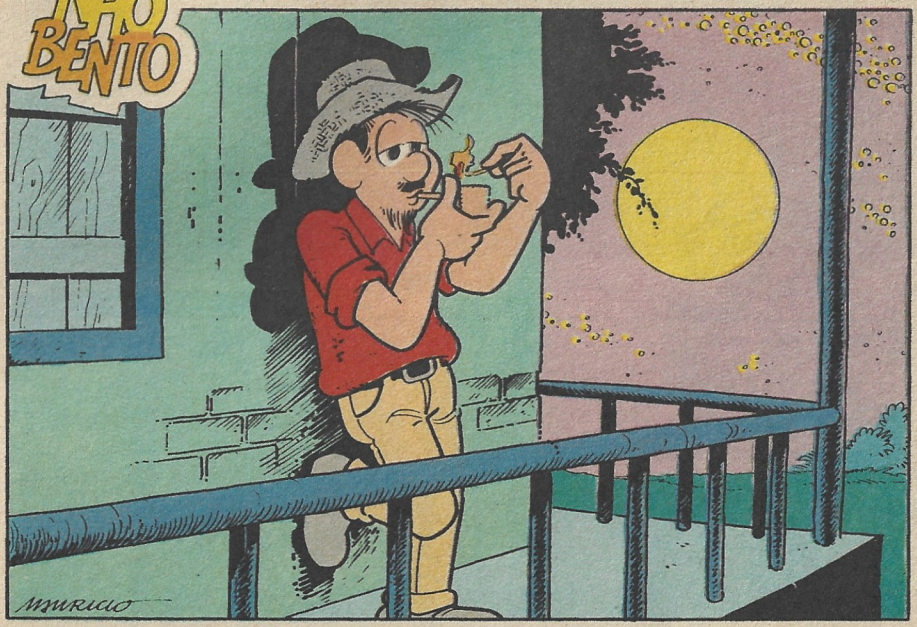
Autores: Marcio A. de Sousa – Marcelo Augusto – Mario Lucio de Freitas

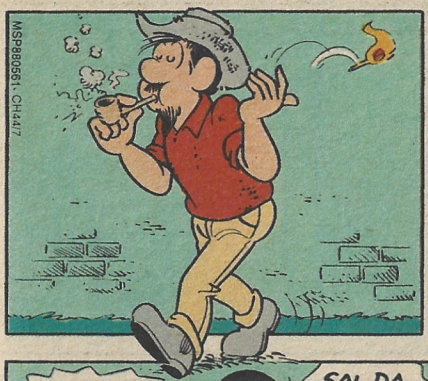
Um elefante incomoda muita gente
Mas eu prometo não incomodar
Tenho muito charme, elegância e a simpatia
de um jeitinho simples de cantar
É o Jotalhão
Sim sou eu
É o Jotalhão
Sim
Eu sou o Elefante mais Amado do Brasil
E agora vou
Fazer o que
Mostrar que sou
Um ótimo cantor, maestro o tom por favor
Pom, pom, pom, pom,
Tenho muito charme, elegância e um jeitinho
Todo especial pra dizer tchau

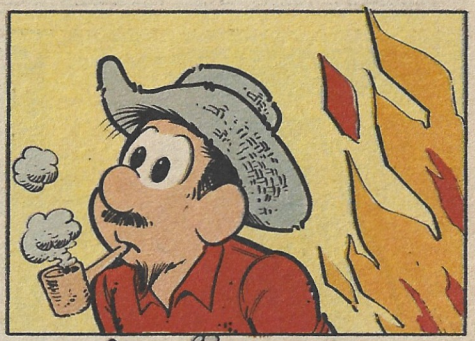
Já nas lojas com os temas de todos os personagens.

NHÔ BENTO

UM PITO INCOMODA MUITA GENTE!







ARF, ARF... CANSEI!
OCÊ NUM SABE MERMO QUEM COMEÇÔ ESSE FOGO?

CRARO QUI NÃO, MUIÉ!
TÁ BÃO!

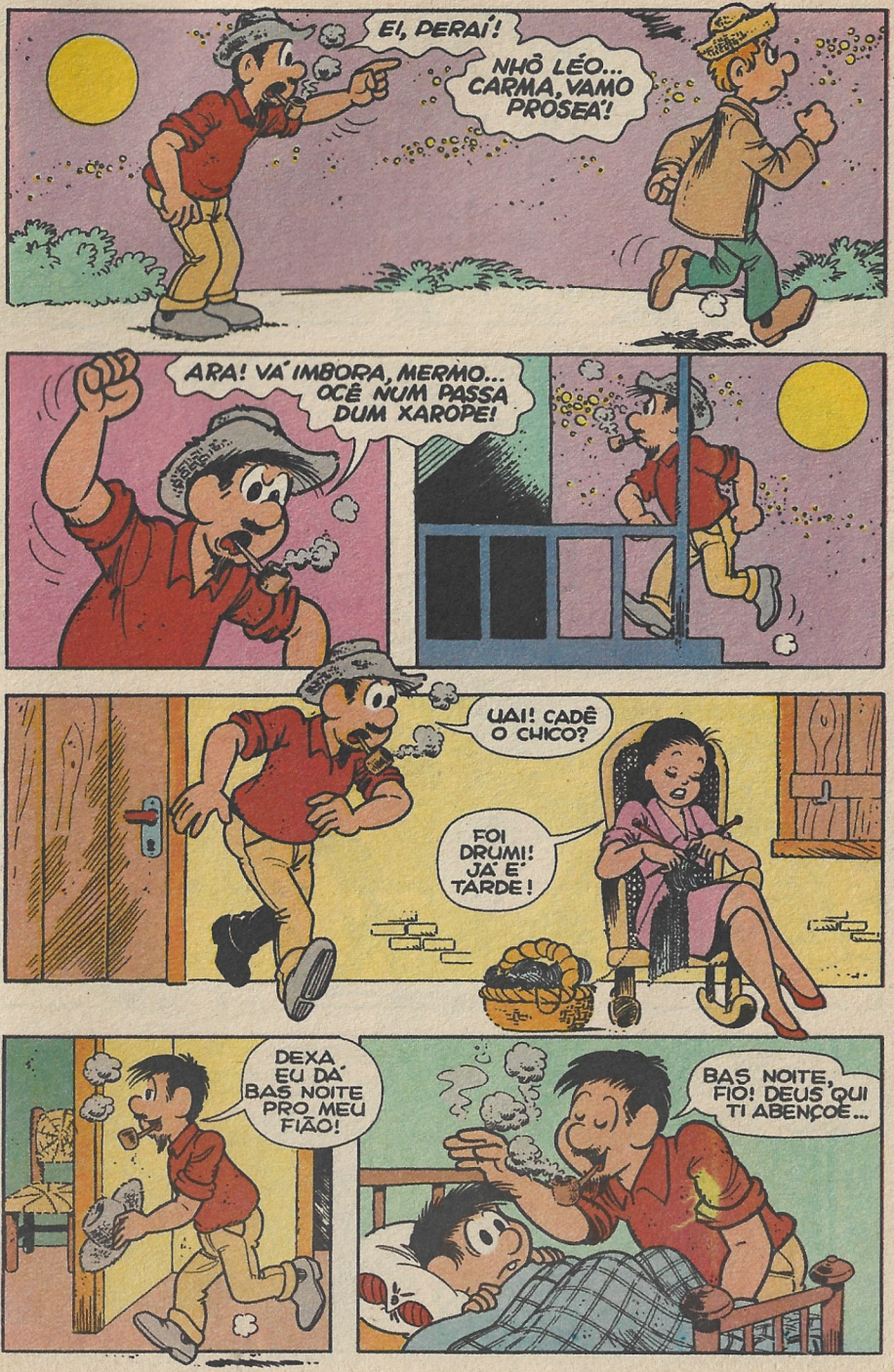
VEM, CHICO! TÁ NA HORA DI TOMÁ BANHO!

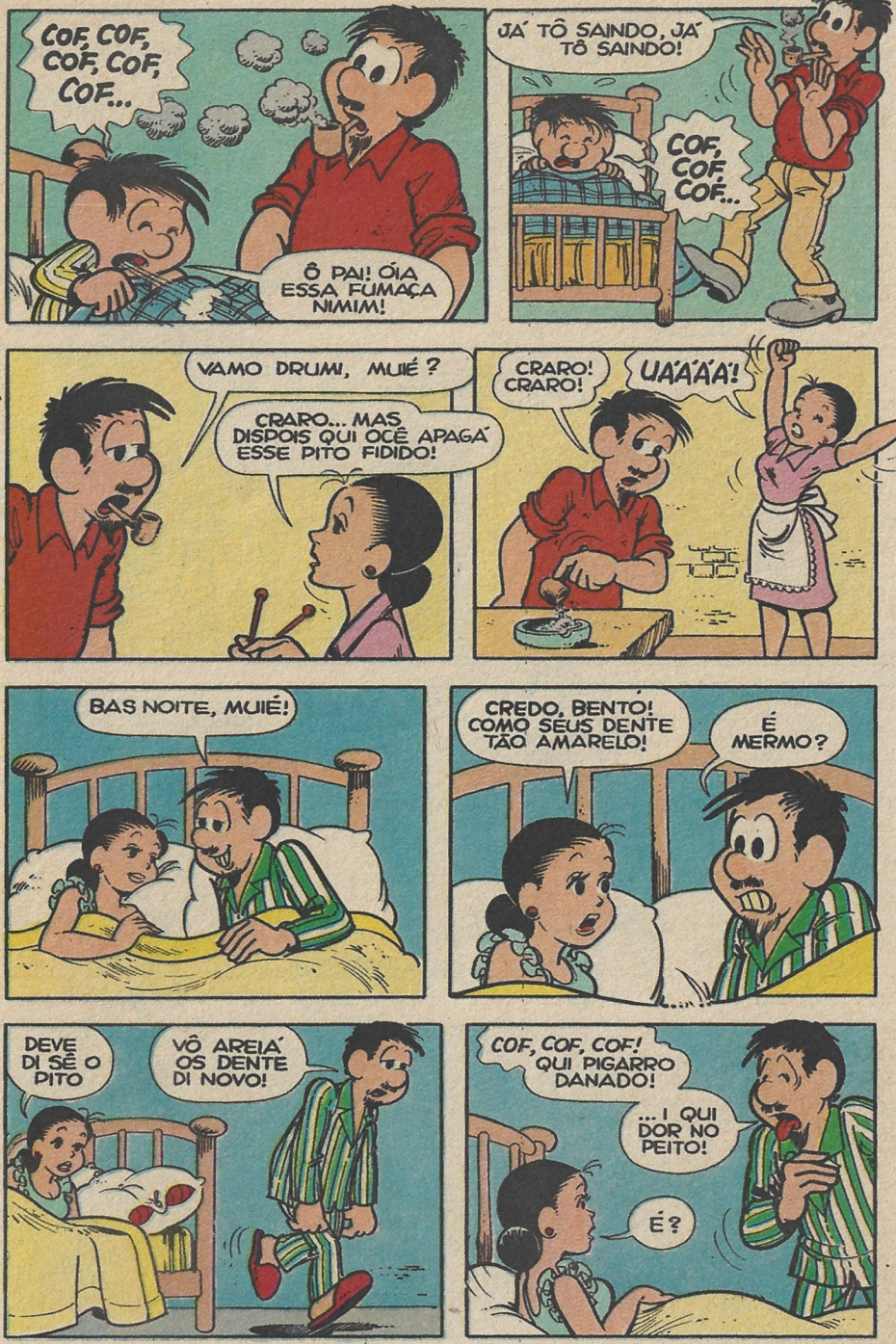
UFA! QUI SUFOCO!

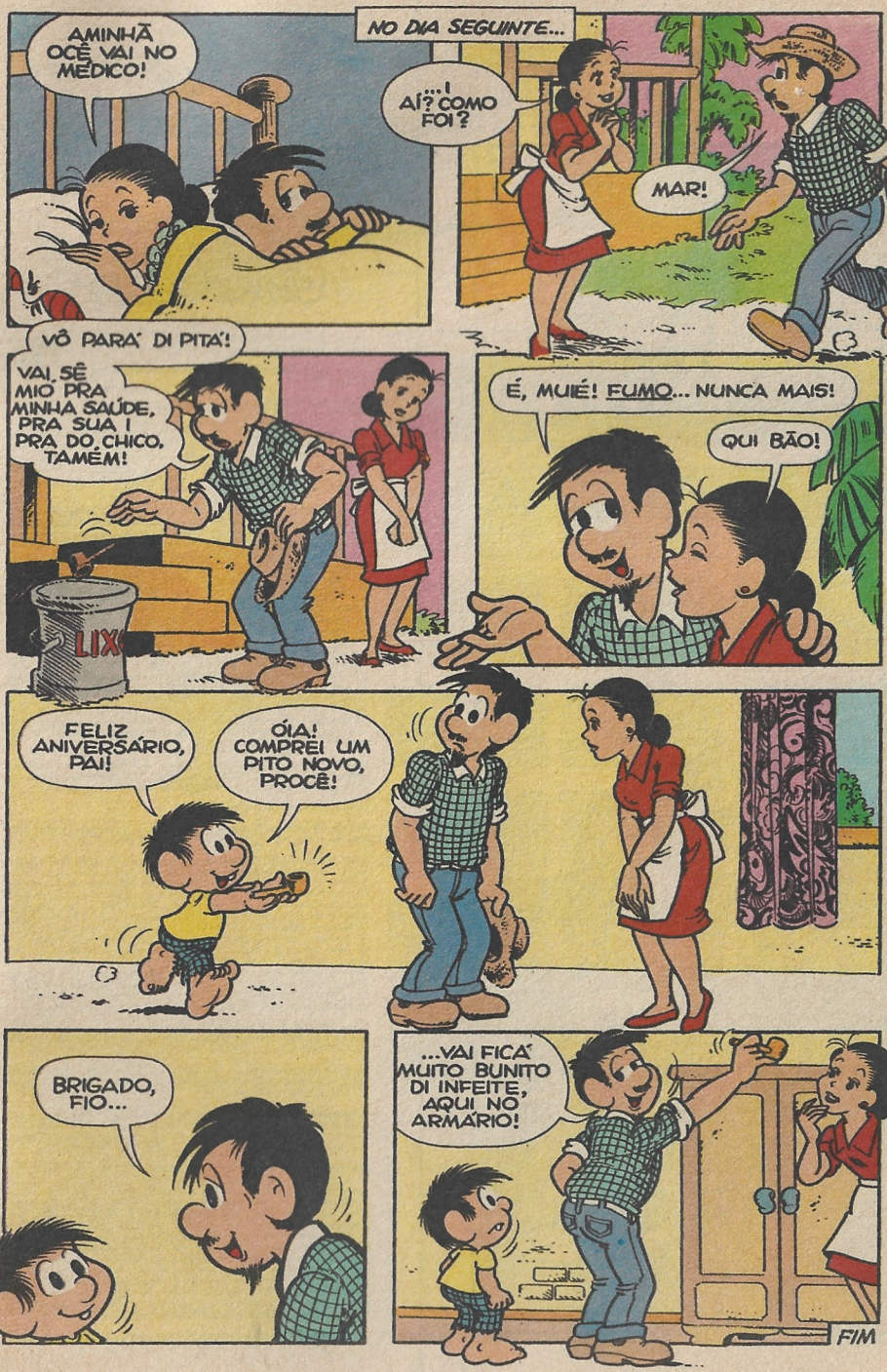
NHÔ BENTO!
ARA... CUMPADRE LEO!

DÁ UM ABRAÇO! VAMO PROSEÁ UM POCO!
Aiiii!

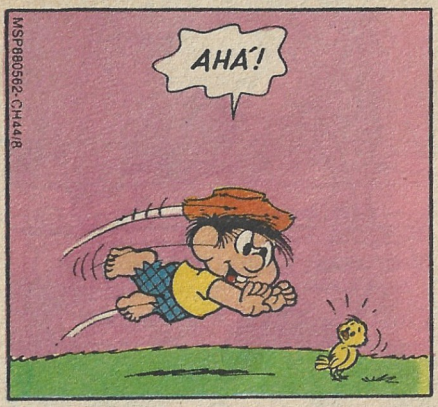
PRU QUE NUM TOMA CUIDADO CUM ESSE PITO?
OCÊ MI QUEIMÔ!


EI, PERAÍ!
NHÔ LÉO... CARMA, VAMO PROSEA!
ARA! VÁ IMBORA, MERMO... OCÊ NUM PASSA DUM XAROPE!
UAI! CADÊ O CHICO?
FOI DRUMI! JÁ É TARDE!
DEXA EU DÁ BAS NOITE PRO MEU FIÃO!
BAS NOITE, FIO! DEUS QUI TI ABENÇOE...


COF, COF, COF, COF, COF...
Ô PAI! ÓIA ESSA FUMAÇA NIMIM!
JÁ TÔ SAINDO, JÁ TÔ SAINDO!
COF, COF, COF...
VAMO DRUMI, MUIÉ?
CRARO... MAS DISPOIS QUI OCÊ APAGÁ ESSE PITO FIDIDO!
CRARO! CRARO!
UAÁÁÁÁ!
BAS NOITE, MUIÉ!
CREDO, BENTO! COMO SÉUS DENTE TÃO AMARELO!
É MERMO?
DEVE DI SÊ O PITO
VÔ AREIÁ OS DENTE DI NOVO!
COF, COF, COF! QUI PIGARRO DANADO!
... I QUI DOR NO PEITO!
É?


AMINHÃ OCÊ VAI NO MÉDICO!
NO DIA SEGUINTE...
AÍ?...! COMO FOI?
MAR!
VÔ PARÁ DI PITÁ!
VAI, SÊ MIO PRA MINHA SAÚDE, PRA SUA I PRA DO CHICO, TAMÉM!
LIXO
É, MUIÉ! FUMO... NUNCA MAIS!
QUI BÃO!
FELIZ ANIVERSÁRIO, PAI!
ÓIA! COMPREI UM PITO NOVO, PROCÊ!
BRIGADO, FIO...
...VAI FICÁ MUITO BUNITO DI INFEITE, AQUI NO ARMÁRIO!
FIM

CHICO BENTO



EDITORA GLOBO

Conselho de Administração
Roberto Irineu Marinho
João Roberto Marinho
José Roberto Marinho
Ricardo A. Fischer
Diretoria
Ricardo A. Fischer, Efraim Kapulski, Marcos March, Mário Rubial Monteiro, Paulo Novaes de Oliveira.

CHICO BENTO

Nº 44 - Setembro de 1988

Diretor Executivo de Revistas
Efraim Kapulski

IVC

Diretor da Divisão de Publicações Infantis e Juvenis
Rogério Rahier

Diretor de Produtos
Rodolfo Carrara

Redação: Editora: Solange Mary Lemes. **Subeditor:** Paulo Guanaes. **Editor de Arte:** Helcio Pinna. **Redator:** Gamaliel Inácio da Silva. **Produtor Gráfico:** Cícero Osvaldo de Lima. **Estúdio de Arte: Chefe de Arte:** José Moreno Cappucci. **Assistente de Arte:** Marcos Camargo de Brito. **Coloristas:** Cleusa Aparecida G. Ferreira, Élcia Gonçalves, Gerson A. de Campos, Manoel E. Rodrigues, Nilson Frões, Sérgio P. da Silva.

Departamento Comercial: Gerente Comercial: Danilo Borges. **Assistente Comercial:** Edison da Silva. **Departamento de Promoções e Propaganda: Redator:** Cláudio Roberto F. Lopes. **Chefe de Arte:** Luiz Yoshio Daikuhara. **Departamento de Publicidade: Gerente de Publicidade:** Isabel Cristina Fazolari Azzi. **Contatos:** Ivonete Brancalião, Sueli de Souza Nascimento. São Paulo: Rua do Curtume, 665 - Lapa - CEP 05065 - Tel: (011)262-3100. Rio de Janeiro: Rua Itapiru, 1209 - Rio Comprido - CEP 20251 - Tel: (021) 273-5522.

Diretor de Serviços de Marketing e Escritórios Regionais: Raul Aguiar. **Escritórios Regionais: Porto Alegre (RS):** Isabel Leal Borba - Rua Florêncio Ygartua, 164 - Moinhos de Vento - CEP 90000 - Tel: (0512) 22-9135 - **Blumenau (SC):** Karin Sasse - Rua XV de Novembro, 570, 2.º andar, s/3 - CEP 89010 - Tel: (0473) 22-3965 - **Curitiba (PR):** Cristina de Paula - Rua Marechal Deodoro, 51, 8.º andar, Cj. 806-A - CEP 80000 - Tel: (041) 224-3780 - **Ribeirão Preto (SP):** Tânia Regina Soares - Rua Barão do Amazonas, 1297 - CEP 14100 - Tel: (016) 634-8841 - **Belo Horizonte (MG):** Marisa T. Parreiras - Rua Pernambuco, 1077, 6.º andar - CEP 30000 - Tel: (031) 226-7501 - **Recife (PE):** Sandra C. Ribeiro - Av. Dantas Barreto, 1186, s/1801 - São José - CEP 50000 - Tel: (031) 224-7421 - **Fortaleza (CE):** Helena Torres - Av. Santos Dumont, 3060, s/712 - CEP 60000 - Tel: (085) 244-7531.

Coordenação e Tráfego: Gerente: Juarez Leite Santa Clara. **Coordenadores:** Eliane Ribeiro (RJ) e Walter de Souza (SP). **Produção Gráfica:** Júlio R. Filho. **Assessoria de Comunicação:** Mauro Costa Santos.

Diretor Responsável: Felipe Ferreira

Estúdio Mauricio de Sousa — Diretoria: Mauricio de Sousa, Márcio R. de Sousa, Alice Keico Takeda e Yara Maura Silva.

Setor de Histórias em Quadrinhos e Merchandising: Diretora de Arte: Alice Keico Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Robson Barreto de Lacerda, Rosana Munhoz Silva, Rubens Kiyomura. **Desenho:** Aluir Amâncio, Carlos Alberto Pereira, Ricardo José da Silva, Rosana Munhoz Silva, Marcos Loschiavo, Olga Ogasawara Yuhara, Sidnei Losano Salustre. **Arte-Final:** Alvim Lacerda Filho, Clarisse H. Tanisawa, Kazuo Yamassake, Marli Mitsunaga Oyakawa, Romeu Takao Furusawa. **Letras:** Carlos Kina, Marli M. Oyakawa, Carlos Alberto Pereira, Clarisse H. Tanizawa. **Acabamento:** João Luís Araújo, Fábio César M. Martins, Marcos Valério da Silva. **Cor:** Irene Dellegá Ferreira, Eliza Tamiko Kosaka. **Coordenação de Produção:** Maria de Fátima Aparecida Claro. **Merchandising:** Ronaldo A. Taveira, Péricles Natal de Souza, Guido Junji Assao, Vildecson Santana Ramos, Sônia Tizuka Uemura, Gabriel José B. Virgolino, Luís Antônio F. Malheiros, Emy T. Yamauchi Acosta, Rosana Munhoz Silva.

Setor de Shows e Espetáculos: Diretor: Márcio Roberto A. de Sousa. **Desenhos Animados: Black and White and Color: Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa.

Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos **Estúdios Mauricio de Sousa Produções Ltda.** Rua do Curtume, 745 - Bloco F - CEP 05065 - São Paulo - SP.

Editora Globo: Razão Social: Editora Rio Gráfica Ltda. — Rua Itapiru, 1209 - Rio de Janeiro - RJ - CEP 20251 - Telefone: 273-5522 - Telex (021) 23365 - RGEL - BR - Rio de Janeiro-RJ - **Sucursal São Paulo** — Rua do Curtume, 665 - São Paulo-SP - CEP 05065 - Tel: 262-3100.

Números Atrasados - Vende Direta ao Leitor: Rio de Janeiro - Rua Itapiru, 1209 - Rio Comprido - Tel: (021) 273-5522 - São Paulo - Rua do Curtume, 665 - Lapa de Baixo - Tel: (011) 262-3100 - Porto Alegre - Rua Florêncio Ygartua, 164 - Moinhos de Vento - Tel.: (0512) 22-6186. Números Atrasados - Solicite por carta endereçada à Editora Globo S/A - Setor de Atendimento, Caixa Postal 6, CEP 20001, Rio de Janeiro, RJ. O atendimento é feito por Via Postal Registrada - Preço: o que estiver em vigor mais despesas de porte - Não temos representantes autorizados a vender assinaturas - Para atender aos pedidos, temos estoque somente das edições referentes aos últimos seis meses - Distribuidor exclusivo para todo o Brasil: Fernando Chinaglia Distribuidora S/A - Rua Teodoro da Silva, 907 - Rio de Janeiro - Tel: 268-9112 - Distribuidor para Portugal: Electroliber Ltda. - Rua Prof. Reinaldo dos Santos, 1483 - Lisboa. Publicação Quinzenal IMPRESSO EM BLOCH EDITORES S.A

©1988 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Instituto Universal Brasileiro

A maior e mais perfeita organização de ensino à distância do país!

Faça você também o que já fizeram DOIS MILHÕES E DUZENTAS MIL PESSOAS!

NOVOS CURSOS

O Instituto Universal Brasileiro atinge com rapidez e eficiência todos os principais pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso objetivo, de resultados práticos e imediatos. Escolha o curso, matricule-se e receba as lições.

Inscreva-se hoje mesmo no curso de **ELETRÔNICA BÁSICA, RADIOTÉCNICO, ÁUDIO e TELEVISÃO** (Preto e branco e em cores)

NOVAS UNIDADES

UNIDADE SÃO PAULO - Centro: Av. Rio Branco, 781 (esq. c/Av. Duque de Caxias)
UNIDADE SÃO PAULO - Santo Amaro: R. Promotor Gabriel Nettuzi Peres, 436
UNIDADE RIO DE JANEIRO - Rua Riachuelo, 159 (próximo aos Arcos da Lapa)
UNIDADE BELO HORIZONTE - Av. Augusto de Lima, 233 s/lojas 55/56 Ed. Maleta
UNIDADE SALVADOR - R. Marujos do Brasil, 5-B Ed. André Luiz, Bairro Tororó

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
1940 – 1988
48 anos de experiência dedicados ao ensino!

- Especialização em Vídeo Cassete (Manutenção e Reparo)
- Mecânica de Automóveis
- Desenho Artístico e Publicitário
- Eletrônica Digital
- Fotografia
- Corte e Costura
- Desenho de Mecânica
- Supletivo de 1.º Grau
- Bordado, Tricô e Crochê
- Auxiliar de Escritório
- Supletivo de 2.º Grau
- Desenho Arquitetônico
- Mestre de Obras (Edificações)
- Mecânica Geral
- Secretariado Moderno
- Refrigeração e Ar Condicionado
- Auxiliar em Administração de Empresas
- Contabilidade Prática
- Torneiro Mecânico
- Eletricidade de Automóveis
- Mecânica de Moto
- Agropecuária
- Auxiliar de Enfermagem
- Beleza da Mulher
- Cinema Super 8
- Inglês
- Eletricidade

Preencha e envie hoje mesmo este cupom.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Avenida Rio Branco, 781 Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de _____ à distância.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____
Rua _____ N.º _____
CEP _____ Bairro _____ Cx. Postal _____
Cidade _____ Estado _____

CD-44

PREPARE SEU CORAÇÃO

Imagine alguém moderno, forte, divertido, surpreendente, atlético, espontâneo, amigo, desajeitado, cúmplice e tudo o mais que você possa imaginar.

Enfim, alguém que sempre conquista o que existe de mais valioso: O CORAÇÃO DAS PESSOAS

Esse alguém existe e de 8 jeitos diferentes: Xerife, Ás da Natação, Campeão de Tênis, O Irresistível, Rei do Futebol, Faixa Preta e mais dois com ventosas para você grudar no vidro do carro.

Ele é MURFY, o conquistador de corações.

ESTRELA

©Sun Arrow & Sekiguchi Creative House 1987
Sob licença de Sun Arrow Co., Ltd.

Chegou Murfy

O conquistador de corações